

SEMINARIO

# ARQUEOLOGÍA EN LAS CIUDADES PATRIMONIO

LA GESTIÓN DEL PASADO,  
EL CAMINO HACIA EL FUTURO

## MÉRIDA,

11 Y 12 DE ABRIL 2019

AUDITORIO DEL MUSEO NACIONAL  
DE ARTE ROMANO

25 

Ciudades Patrimonio  
de la Humanidad  
ESPAÑA | UNESCO



**L**a inscripción en la Lista de Patrimonio Mundial es una distinción que otorga la UNESCO a aquellos bienes y sitios con características de excepcional valor que los hacen únicos en el mundo. Las 15 ciudades españolas incluidas en dicha Lista forman el Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España, una asociación sin ánimo de lucro que celebra su primer cuarto de siglo de existencia, y cuyo objetivo es trabajar de manera conjunta en la defensa, conservación y promoción de su ingente patrimonio histórico y cultural, que es una auténtica referencia internacional. Las 15 ciudades que forman parte de la red son Alcalá de Henares, Ávila, Baeza, Cáceres, Córdoba, Cuenca, Ibiza/Eivissa, Mérida, Salamanca, San Cristóbal de La Laguna, Santiago de Compostela, Segovia, Tarragona, Toledo y Úbeda. La declaración que han recibido nuestras ciudades como Patrimonio de la Humanidad constituye un honor y un reconocimiento internacional y, al mismo tiempo, supone una gran responsabilidad que debemos asumir de cara a garantizar la protección y conservación de todos esos valores para las generaciones futuras.

Estas quince ciudades son el resultado de un dilatado proceso histórico, pleno de matices, diferencias y similitudes, en el que se ha gestado su realidad actual. Como proceso acumulativo, la ciudad histórica atesora, tanto sobre la rasante de sus calles como bajo la misma, un patrimonio material del que la investigación arqueológica constituye el principal instrumento para su conocimiento, conservación y socialización. La gestión del Patrimonio Arqueológico es un objetivo con el que el Grupo de Ciudades Patrimonio se encuentra plenamente identificado, como acreditan las reuniones ya celebradas en Tarragona, Alcalá de Henares, Córdoba y Ávila, y la elaboración y publicación del Libro Blanco del Patrimonio Histórico-Arqueológico.

Como ya se planteaba en este documento, dos de los aspectos esenciales para conseguir una continuidad sostenible de nuestras ciudades históricas, manteniendo su vitalidad en el siglo XXI, son, en primer lugar, la imbricación de la gestión del Patrimonio Histórico y Arqueológico con el planeamiento y la gestión urbanística, definidores del modelo de ciudad que deseamos. Y en segundo lugar, la puesta a disposición de la sociedad de este Patrimonio, mediante planes de accesibilidad universal y usos adecuados, mecanismos de participación ciudadana y propuestas de puesta en valor y musealización integral de nuestras ciudades, dirigidos al disfrute de los ciudadanos y a un turismo cultural de calidad.

Este es el horizonte que se pretende explorar con la reunión a celebrar en Mérida los días 11 y 12 de abril, para la que contaremos, una vez más, con el apoyo del Ministerio de Cultura y Deporte, dentro de la línea de colaboración que mantiene desde hace años con el Grupo para la divulgación y puesta en valor de nuestro Patrimonio Mundial.

# PROGRAMA

## JUEVES, 11 DE ABRIL

9,00 h: Inauguración.

9,30 h: Ponencia inaugural. “Arqueología, paisaje y ciudad”, por Belén Rodríguez Nuere (Coordinadora del Plan Nacional de Arquitectura Defensiva, Instituto del Patrimonio Cultural de España IPCE, Ministerio de Cultura y Deporte)

### **BLOQUE 1.- *Urbanismo y gestión del Patrimonio Arqueológico.***

10,00 - 11,00 h: “Urbanismo y gestión del Patrimonio Arqueológico: La experiencia de Mérida”, por Trinidad Nogales Basarrate (Directora del Museo Nacional de Arte Romano), Félix Palma García (Director del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida) y Sebastián Celestino Pérez (Director del Instituto de Arqueología de Mérida CSIC-Junta de Extremadura)

11.00 - 11.20 h: “El Libro Blanco de la gestión del Patrimonio Histórico-Arqueológico del Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España”, por Joan Menchón Bes (Jefe Técnico de Patrimonio Histórico) y Juan F. Murillo (Jefe la Oficina de Arqueología. Gerencia Municipal de Urbanismo del Ayuntamiento de Córdoba)

11,20 - 11.45 h: Pausa café

11,45 - 14,00 h: Sesión de trabajo: ***Urbanismo y gestión del Patrimonio Arqueológico***

- “La Muralla de Ávila”. Una secuencia completa de la romanización de la Meseta, por Rosa Ruiz Entrecanales (Arqueóloga Municipal de Ávila) y Blas Cabrera (Director de la excavación de la muralla)
- “Complutum”, por Sebastián Rascón (Arqueólogo Municipal y Jefe del Servicio de Arqueología de Alcalá de Henares)
- “Algunos casos de la gestión del patrimonio arqueológico desde los ayuntamientos: Tarragona”, por Pilar Bravo Póvez (Arqueóloga Muni

cipal de Tarragona) y Joan Menchon Bes (Jefe Técnico de Patrimonio Histórico)

- “Córdoba: luces y sombras en la gestión del Patrimonio Arqueológico desde el planeamiento urbanístico (2001-2018)”, por Juan F. Murillo (Jefe la Oficina de Arqueología. Gerencia Municipal de Urbanismo del Ayuntamiento de Córdoba) y Dolores Ruiz (Arqueóloga de la Gerencia Municipal de Urbanismo del Ayuntamiento de Córdoba)

14,00 - 16,30 h: Pausa comida

## **BLOQUE 2.- *Socialización del Patrimonio Arqueológico.***

16,30 - 17,30 h: “Problemática alrededor del Patrimonio Arqueológico: la educación y la apuesta digital”, por Joan Santacana Mestre (Profesor titular de Didáctica de las Ciencias Sociales, Universidad de Barcelona)

17.30 - 18.15 h: “La experiencia de Escocia: Patrimonio Mundial y Arqueología” por Sonia Valcárcel (Regional Partnerships Executive, Visit Scotland)

## **VIERNES 12 DE ABRIL:**

9,30 - 12,00 h: Sesión de trabajo, ***Socialización del Patrimonio Arqueológico***

- “Salamanca y el Patrimonio arqueológico: una apuesta por la implementación de sus valores universales excepcionales”, por Carlos Marcarro (Arqueólogo Municipal de Salamanca)
- “La ayuda social de la Arqueología en la ciudad de Toledo”, por Antonio José Gómez Laguna (Asistencia Técnica de Arqueología del Ayuntamiento de Toledo)

- “El Patrimonio Arqueológico como generador de espacios urbanos de uso cultural sostenible”, por Juan Manuel Álvarez Pérez (Arquitecto Municipal de Úbeda) y Rafael Lizcano Prestel (Arqueólogo Municipal de Úbeda)
- “La socialización del patrimonio arqueológico: acuerdos y desacuerdos”, por Dolores Cerqueiro (Arqueóloga Municipal de Santiago de Compostela)
- “La arqueología en Cuenca como herramienta de participación intergeneracional: primeros resultados”, por Miguel Ángel Valero (Profesor de la Universidad de Castilla-La Mancha)

12,00 - 12,30 h: Pausa café.

12,30 - 14,00 h: Mesa redonda con exposición de conclusiones.

14,00 - 14,30 h: Clausura.



## ORGANIZADO POR:

Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España  
Ministerio de Cultura y Deporte  
Ayuntamiento de Mérida

## COMITÉ CIENTÍFICO:

Comisión de Patrimonio del Grupo de Ciudades Patrimonio  
de la Humanidad de España

Concejales coordinadores:

Pep Tur (Ibiza/Eivissa) y Julián Huete (Cuenca)

Arqueólogos y Técnicos de Patrimonio: Félix Palma (Mérida),  
Rosa Ruiz Entrecanales (Ávila), Rosel Garrido (Baeza),  
Juan F. Murillo (Córdoba), Joan Menchón (Tarragona),  
Ángel Rosado (Gerencia GCPHE)

-----

Lugar de celebración: Museo Nacional de Arte Romano  
(C/ José Ramón Mélida, s/n, 06800 Mérida)

Inscripción gratuita:

[seminarioarqueologia@ciudadespatrimonio.org](mailto:seminarioarqueologia@ciudadespatrimonio.org)

Se expedirá certificado de asistencia

[www.ciudadespatrimonio.org](http://www.ciudadespatrimonio.org)

