

# LA NOCHE DEL PATRIMONIO

21 Sep  
2019

LA NIT DEL PATRIMONI A NOITE DO PATRIMONIO



Ciudades  
Patrimonio  
de la Humanidad  
ESPAÑA | UNESCO



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



Patrimonio Mundial  
en España

Alcalá de Henares / Ávila / Baeza /  
Cáceres / Córdoba / Cuenca / Ibiza-Eivissa  
Mérida / Salamanca / San Cristóbal de  
La Laguna / Santiago de Compostela  
Segovia / Tarragona / Toledo / Úbeda

by BOAMISTURA

La declaración de Patrimonio Mundial es una distinción que otorga la UNESCO a aquellos bienes y sitios con características de excepcional valor que los hacen únicos en el mundo. Para España, como tercer país con 47 inscripciones en la Lista de Patrimonio Mundial, este acontecimiento reviste una especial importancia y pone de manifiesto el extraordinario valor del patrimonio cultural de nuestro país.

El **Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España** es una asociación sin ánimo de lucro declarada de "Utilidad Pública" que está formada por las quince ciudades españolas declaradas Patrimonio Mundial: **Alcalá de Henares, Ávila, Baeza, Cáceres, Córdoba, Cuenca, Ibiza / Eivissa, Mérida, Salamanca, San Cristóbal de La Laguna, Santiago de Compostela, Segovia, Tarragona, Toledo y Úbeda**. Nuestro objetivo es el trabajo coordinado y conjunto de estos Ayuntamientos a favor de la conservación y promoción del ingente patrimonio histórico y cultural de estas ciudades, que son una auténtica referencia internacional en turismo cultural y que enriquecen y refuerzan la Marca España.

En 2018, coincidiendo con la celebración del XXV aniversario de la creación, el Grupo puso en marcha **La Noche del Patrimonio. La Nit del Patrimoni. A Noite do Patrimonio**, un evento que supuso un gran éxito mediático y de participación, y que con su denominación, supone un homenaje a las culturas y las lenguas de todas las ciudades del Grupo, que representan la diversidad y riqueza de nuestro país. La segunda edición de La Noche... tendrá lugar el sábado 21 de septiembre y estará estructurada en tres secciones: la danza será la protagonista en todas sus formas y edades (EscenaPatrimonio), jornadas de puertas abiertas de monumentos (AbiertoPatrimonio), y una gran oferta de actividades culturales y de ocio en nuestros cascos históricos (VivePatrimonio).

Será una gran fiesta simultánea del Patrimonio con vocación participativa y social, una celebración colectiva de vecinos y visitantes para poner de manifiesto el orgullo que sienten estas 15 ciudades por trabajar juntas a favor del interés común y, sobre todo, por ser **Ciudades de Toda la Humanidad**.

¡Os esperamos!

Alcaldes y Alcaldesas del Grupo de Ciudades Patrimonio  
de la Humanidad de España

## ESCENA PATRIMONIO

Sara Cano.

**SINTEMPO.**

Plaza de San Jorge

22.00 h. Entrada Libre.



**SINTEMPO** es el título del segundo trabajo de Sara Cano como creadora independiente, en el que continúa su proceso de búsqueda hacia una danza propia con la que poder recrear mundos más allá de las limitaciones del tiempo y del espacio. Siguiendo la línea de su anterior trabajo, *A Palo Seco*, su lenguaje coreográfico continúa asentándose sobre las mismas premisas: una danza concebida entre lo visceral de lo español y lo conceptual de lo contemporáneo, en continuo proceso de búsqueda hacia un trabajo con sello propio. **SINTEMPO** es un solo de danza en el que busca crear un espacio escénico propio en el que poder desarrollar una danza anacrónica, hecha de pasados, presentes y futuros, una danza sin tiempo... simplemente personal. **Sintempo** busca poder hablar del paso del tiempo, de lo pasado, lo presente, lo atemporal, lo rápido, lo lento, lo estático, lo que permanece y lo que se va y, en definitiva, de las sensaciones y reacciones que todo esto produce en ella en este momento presente que vive su cuerpo y su conciencia. "¡Instante sagrado y fugaz, detente, eres tan hermoso! ¡Dame la eternidad!" *Fausto* (Goethe).

**Sara Cano Compañía de Danza** nace como un espacio de creación en el que poder crear un lenguaje coreográfico propio, en el que la experimentación y la apertura hacia nuevos horizontes sean las constantes a seguir para encontrar una danza personal y genuina, mirando siempre al futuro pero sin perder la fuerza de la tradición.



## FICHA ARTÍSTICA

---

Dirección, coreografía e interpretación: Sara Cano.

Textos: Sara Cano (Escena Todo Conmigo: generado a partir de texto de Lucas Condró y Pablo Messiez).

Dirección en escenas con texto: Teresa Rivera.

Voz en off: Carlos Olalla, Sara Cano.

Composición musical original y espacio sonoro: Héctor González Sánchez.

Voz y arreglos vocales: Sandra Carrasco.

Violín y arreglos de cuerda: Vic Guadiana.

Músicas preexistentes: Olafur Arnalds y Germán Díaz.

Diseño de iluminación: Gloria Montesinos (A.a.i.).

Diseño de sonido: Jorge Díaz "Roy".

Diseño de vestuario y espacio escénico: Elisa Sanz.

Ejecución de vestuario: Dolores Durán, Elisa Sanz y María Calderón.

Calzado: Gallardo.

Operador de iluminación: Gloria Montesinos (A.a.i.)

Operador de sonido: Jorge Díaz "Roy".

Operador de maquinaria: Óscar Alonso "Rusti".

Imagen y diseño gráfico: macosGpunto.

Vídeo: Eva Riera

Producción: Sara Cano Compañía de Danza.

Ayudante de producción: David Arrabal.

Distribución: Elena Santonja ESMANAGEMENT.

Asesoramiento y coordinación artística Escena Patrimonio: Lorenzo Pappagallo

## ABIERTO PATRIMONIO

---

21 SEPTIEMBRE 2019. Abierto hasta las 24.00 horas

- **Centro de Interpretación "Tres Momentos en la Historia de Cáceres"**  
Torre de Bujaco, Mirador, Muralla y Torre de los Púlpitos
- **Centro de Divulgación de la Semana Santa Cacereña:** Cripta y Aljibe
- **Centro Turístico "Baluarte de los Pozos"**
- **Palacio de la Isla**
- **Terraza principal del Ayuntamiento**
- **Torre del Horno**
- **Cisterna de San Roque**
- **Museo de Historia y Cultura "Casa Pedrilla" y Museo Guayasamín.**
- **Biblioteca Alonso Zamora Vicente- Casa del Mono**
- **Escuela de Bellas Artes "Eulogio Blasco"**
- **Fundación Mercedes Calles y Carlos Ballesterero - Casa Palacio de los Becerra**
- **Fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno- Palacio de los Golfines de Abajo**
- **Fundación Helga de Alvear**
- **Museo de Cáceres**
- **Palacio Toledo-Moctezuma - Archivo Histórico Provincial**
- **Filmoteca de Extremadura**  
*Proyección de Película rodada en Cáceres*
- **Concatedral de Santa María**
- **Iglesia de San Francisco Javier (Preciosa Sangre)**
- **Ermita de la Paz**
- **Ruta de las Siete Ermitas** (realizada por la Cofradía de la Soledad y el Santo Entierro) Visita a ermitas de La Soledad, Las Candelas, San

Antonio, El Vaquero, San Marcos, y El Calvario.

- **Palacio de Mayorazgo- Sede de Liberbank.**- Restos arqueológicos romanos
- **Casa Museo árabe Yusuf Al Burch.**
- **Museo de Historia de la Computación.**
- **Ateneo de Cáceres.**
- **Galería Kernel.**
- **Sala Belle Art.**
- **Parador de Cáceres**
- **Visita Guiada a la Torre de las Cigüeñas de 20.30 -23.30 horas** previa inscripción al correo: [turismo@ayto-caceres.es](mailto:turismo@ayto-caceres.es)

## VIVE PATRIMONIO

---

### EXPOSICIÓN PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO.

*Las editoriales cacereñas, Ediciones Liliputienses, Letras Cascabeleras, Norbanova y el ilustrador Javier Alcaíns exhibirán varios ejemplares de sus obras editadas.*

*El día 21 de septiembre el horario será: Mañanas: 10:30-14:00H.*

*Tardes: 17:30-00:00H.*

*Los demás días: Mañanas: 10:30-14:00H. Tardes: 17:30-20:30H.*

**LUGAR: FUNDACIÓN MERCEDES CALLES Y CARLOS BALLESTERO. DEL 21 AL 30 DE SEPTIEMBRE.**

### JUEGO DE PISTAS PARA NIÑOS ¿TE ATREVES A JUGAR?

*Divertida forma de conocer en familia la Ciudad Monumental de Cáceres a cargo del cuentacuentos Patxidifuso, durante dos horas contaremos cuentos, pasearemos y descubriremos detalles de la parte antigua jugando y disfrutando.*

**SALIDA DEL PALACIO CARVAJAL.**

**HORA: DE 18.00-20.00H.**

### PROYECCIÓN PELÍCULA

*La Celestina*

**LUGAR: FILMOTECA DE EXTREMADURA. HORA: 20:30H.**

### TALLER "PÁJAROS EN LA CABEZA"

*Confecciona tu cuaderno de lectura, así puedes apuntar tus notas o impresiones acerca de las mismas. Se intentará que el material sea reciclado, se busca que cada participante deje volar su imaginación y cree un cuaderno acorde a su personalidad.*

**LUGAR: HELGA DE ALVEAR A PARTIR DE 9 AÑOS AFORO LIMITADO, PREVIA INSCRIPCIÓN EN CORREO: AUXILIAR.CULTURA@AYTO-CACERES.ES EL PLAZO ES HASTA EL DÍA 20 DE SEPTIEMBRE A LAS 13:00 HORAS. HORA: DE 18:00-20:00H.**

### ESPECTÁCULO DE DANZA. "AL HILVÁN DEL MINUET"

Las piezas parten de un espectáculo titulado "Al hilván del minuet" que fue estrenado el Día Internacional de la Danza donde a través de disciplinas, músicas y danzas se hilvanan dos orillas que darán forma a esta pieza, construida a medida.

*A cargo del Conservatorio profesional de Danza de Cáceres, Consejería de Educación de la Junta de Extremadura.*

**LUGAR: ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO. (ESAD) HORA: 19:00-19.30H.**

### UNA PLAZA DE LETRAS.

*Actividad participativa que consiste en un espacio para la lectura de textos literarios: poesía, cuento, teatro, ensayo, performances, etc. Participación libre y abierta*

*A cargo de la "Asociación Cultural Letras Cascabeleras"*

**LUGAR: ESCALINATA DEL ARCO DE LA ESTRELLA.HORA: 19:00-20:00H.**

## BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE CÁCERES.

*Repertorio musical.*

**LUGAR:** ESCALINATA DEL ARCO DE LA ESTRELLA. **HORA:** 20:00-20.45H.

## MÚSICA PARA LA IGUALDAD

A cargo del DÚO MUSICAL SILVIA VALADÉS Y ADOLFO GARCÍA

**LUGAR:** PLAZA DE SAN PABLO  
**HORA:** 21:00-21.40H.

## TALLER ABIERTO DE INVITACIÓN A LA DANZA Y AL FOLCLORE CON LA COREÓGRAFA SARA CANO

**LUGAR:** AULA DE DANZA, ESAD (AFORO LIMITADO)

**HORA:** 13.00 H (DURACIÓN 50 MIN. APROX.)

## ESPECTÁCULO MUSICAL. CUARTETO DE SAXOFONES "ALPHA NOVUM"

*A cargo de los alumnos del Conservatorio de Música.*

**LUGAR:** PATIO DEL PALACIO CARVAJAL. **HORA:** 23.00H

## EXHIBICIÓN DE BORDADORAS PORTUGUESAS

Bordados de Castelo Branco y Portalegre.

*En colaboración con TRIURBIR*

**LUGAR:** PLAZA DE SANTA MARÍA  
**HORA:** DE 18:00-20:00H.

## ARTESANÍA- TRABAJO EN CORCHO (PORTALEGRE)

*"Colección Agustín de Diego" reúne en las Salas del Torreón de Lozoya más de medio centenar de obras de artistas contemporáneos recientes que cultivan este género pictórico en las más diversas vertientes figurativas.*

*En colaboración con TRIURBIR*

**LUGAR:** PLAZA DE SANTA MARÍA  
**HORA:** DE 18:00-20:00H.

## GRUPO FOLKLÓRICO E CULTURAL "DA BOAVISTA" (PORTALEGRE)

*Ha sido distinguido por la Cámara Municipal de Portalegre con la Medalla de Oro de la ciudad con motivo de las Bodas de Plata del grupo.*

*En colaboración con TRIURBIR*

**LUGAR:** PLAZA MAYOR  
**HORA:** DE 18:00-19:00H.

## BANDA DE GUITARRAS PORTUGUESAS "VIOLA BEIROA"

*El origen de la Viola Beiroa se sitúa en la región de Castelo Branco, y llama la atención su acentuada escotadura, así como lo reducido del tamaño de su boca.*

*En colaboración con TRIURBIR*

**LUGAR:** PLAZA DE LAS VELETAS  
**HORA:** 23.00H.

Colaboran:



**Ciudades  
Patrimonio  
de la Humanidad**  
ESPAÑA | UNESCO

  
Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

  
Patrimonio Mundial  
en España



[www.ciudadespatrimonio.org](http://www.ciudadespatrimonio.org)

Coordinación:  
Comisión de Educación y Cultura del Grupo  
de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España

