

LA NOCHE DEL PATRIMONIO

21 Sep
2019

LA NIT DEL PATRIMONI A NOITE DO PATRIMONIO



Ciudades
Patrimonio
de la Humanidad
ESPAÑA | UNESCO



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Patrimonio Mundial
en España

Alcalá de Henares / Ávila / Baeza /
Cáceres / Córdoba / Cuenca / Ibiza-Eivissa
Mérida / Salamanca / San Cristóbal de
La Laguna / Santiago de Compostela
Segovia / Tarragona / Toledo / Úbeda

by BOAMISTURA

La declaración de Patrimonio Mundial es una distinción que otorga la UNESCO a aquellos bienes y sitios con características de excepcional valor que los hacen únicos en el mundo. Para España, como tercer país con 47 inscripciones en la Lista de Patrimonio Mundial, este acontecimiento reviste una especial importancia y pone de manifiesto el extraordinario valor del patrimonio cultural de nuestro país.

El **Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España** es una asociación sin ánimo de lucro declarada de "Utilidad Pública" que está formada por las quince ciudades españolas declaradas Patrimonio Mundial: **Alcalá de Henares, Ávila, Baeza, Cáceres, Córdoba, Cuenca, Ibiza / Eivissa, Mérida, Salamanca, San Cristóbal de La Laguna, Santiago de Compostela, Segovia, Tarragona, Toledo y Úbeda**. Nuestro objetivo es el trabajo coordinado y conjunto de estos Ayuntamientos a favor de la conservación y promoción del ingente patrimonio histórico y cultural de estas ciudades, que son una auténtica referencia internacional en turismo cultural y que enriquecen y refuerzan la Marca España.

En 2018, coincidiendo con la celebración del XXV aniversario de la creación, el Grupo puso en marcha **La Noche del Patrimonio. La Nit del Patrimoni. A Noite do Patrimonio**, un evento que supuso un gran éxito mediático y de participación, y que con su denominación, supone un homenaje a las culturas y las lenguas de todas las ciudades del Grupo, que representan la diversidad y riqueza de nuestro país. La segunda edición de La Noche del Patrimonio tendrá lugar el sábado 21 de septiembre y estará estructurada en tres secciones: la danza será la protagonista en todas sus formas y edades (EscenaPatrimonio), jornadas de puertas abiertas de monumentos (AbiertoPatrimonio), y una gran oferta de actividades culturales y de ocio en nuestros cascos históricos (VivePatrimonio).

Será una gran fiesta simultánea del Patrimonio con vocación participativa y social, una celebración colectiva de vecinos y visitantes para poner de manifiesto el orgullo que sienten estas 15 ciudades por trabajar juntas a favor del interés común y, sobre todo, por ser **Ciudades de Toda la Humanidad**.

¡Os esperamos!

Alcaldes y Alcaldesas del Grupo de Ciudades Patrimonio
de la Humanidad de España

ESCENA PATRIMONIO

Visitants. "OLEA"

Espectáculo de danza contemporánea

Plaza del Mercado. Actual Paseo.

21:00h. Entrada libre

Viernes 20, 21:00h. Proceso creativo (ensayo general). Plaza del mercado. Actual Paseo

Sábado 21, 12:30h. Intercambio con los artistas, *conoce la obra*. Plaza de España

Olea es la tercera pieza de una trilogía sobre los tres cultivos ancestrales mediterráneos: el cereal, la vid y el olivo. Las tres piezas hilvanan su narrativa con imágenes creadas con fuego y pirotecnia.

Con cada una de ellas hemos fondeado aguas nuevas. Nos gusta experimentar, huír de la comodidad del camino ya transitado. Con las tres hemos descubierto algún sendero nuevo y es así como hemos pasado de la itinerancia y el tratamiento más festivo y participativo de las dos primeras, que es donde siempre nos había llevado el uso escénico de la pirotecnia, a otro estático y contemplativo, que no pasivo, porque OLEA golpea y apela al espectador con cada imagen, nota musical y combustión.

Olea nace del árbol presente en todas las culturas mediterráneas como símbolo de resistencia, fortaleza y paz. Esta simbología ritual y agrícola está presente en cada imagen, lo que permite diferentes capas de lectura al espectador.

La guerra sacude la tierra, se lleva a los hombres y dos mujeres se unen para asegurar la continuidad de la vida. Con esta simple, pero potente, premisa tejemos la dramaturgia y la narratividad circular de OLEA.

Hemos colocado el olivo en el centro de un mar imaginario donde pasado y presente de enlazan en esta pieza hipnótica, intensa y comprometida con los que están y los que vendrán.



Visitants es una compañía de danza y teatro creada en 1989 en Castellón. Sin abandonar del todo las líneas de creación desarrolladas desde su inicio, introducen actualmente nuevos retos en cada pieza, con lenguajes más arriesgados. La búsqueda del equilibrio les hace estar en movimiento constante y caminar por la cuerda floja con cada proyecto. La pasión es su motor, con el firme convencimiento de trabajar por el teatro y para los artistas, con la seguridad de que estas premisas aportarán excelentes momentos que ofrecer al público. Desde entonces, la compañía, ha creado diversos espectáculos, promovido la formación de artistas, investigado en nuevos lenguajes de comunicación, desarrollando, en sus diferentes facetas, conceptos distintos de teatro y favoreciendo la evolución artística y la profesionalización de todos los artistas que por ella han pasado.



FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Tomás Ibáñez

Dramaturgia y texto: Sònia Alejo

Coreografía: Paula Romero

Intérpretes: Sònia Alejo, Paula Romero

Actriz-bailarina suplente: Mamen Agüera

Música: Efrén López

Músicos en directo: Efrén López:
zanfona, laúdes

Isabel Martín: voz, percusiones

Juanfran Ballester: flautas, gaita,
zanfona, percusiones

Carlos Ramirez: laúdes, zanfona

Voz off: Amanda Aguilera

Escenografía: Deferro

Diseño gráfico: Thomas Valerie

Diseño iluminación: Ernest Celda y
Tomás Ibáñez

Sonido: Diego Barrachina

Equipación técnica: Tuix and Ross

Asesoramiento y coordinación
artística Escena Patrimonio:
Lorenzo Pappagallo

ABIERTO PATRIMONIO

Apertura, en horario de 21:30h a 23:00h, de los siguientes monumentos:

El Ayuntamiento

Las ruinas de San Francisco

El Palacio de Jabalquinto

La Iglesia de Santa Cruz

El Seminario

La Catedral

Iglesia de San Juan Bautista

VIVE PATRIMONIO

ESCUELA DE DANZA “TERESA RAYA”

Danza Clásica Española
“La Baeza de Martín Morales”

En homenaje al legado musical y patrimonial que nos dejó el gran maestro.

Plaza de los Leones, 22:15h

GRUPOS DE BAILES: “ALCÁZAR”

Piezas regionales y de Baeza
Plaza de Santa Cruz, 22:30h

ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA DE BAEZA

Piezas de flamenco
Ruinas de San Juan Bautista, 22:50h

ESCUELA DE DANZA “EL LICEO”

Pieza de Danza Contemporánea
“Rotas”

Puerta de la luna, 23:15h

BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA

Concierto con obras de Mocedades, J. Kosma, J. Haan, N. Osorio, E. Cebrián (Himno a Baeza).

Plaza de Santa María, 23:30h



Academia de las Artes Escénicas de España



www.ciudadespatrimonio.org

Coordinación:
Comisión de Educación y Cultura del Grupo
de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España

