



## LIPDUB CÁCERES PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD 2020

### PLAZA MAYOR:

Comenzamos el recorrido en la Plaza Mayor de Cáceres, principal punto de entrada al Casco Antiguo. En este lugar y al ritmo de la famosa canción *I bet my life (Imaging Dragons)*, los alumnos bailarán y gesticularán, de forma espontánea, durante unos segundos para después guiarnos hacia el interior del Tercer Conjunto Histórico mejor conservado de Europa.



### ARCO DE LA ESTRELLA Y ADARVES:

En las escaleras que dan acceso a este importante punto vital de la ciudad, se realizará una coreografía grupal coincidiendo con el estribillo de la canción iniciada en el punto anterior. Al término de esta, se abrirán en dos mitades y un alumno la atravesará corriendo (canción *Run Bay Run*, de Woodkid) introduciéndonos, de esta manera, en los famosos adarves (situados a la derecha de este punto) secundado, después, por todos sus compañeros.



### PLAZA DE SAN MATEO

Una de las joyas arquitectónicas de la ciudad mostrada a base de ritmo acrobático (volteretas, mortales, "saltos de ángel", ...) con el estribillo de la canción *Ava*, de Garmiani.



### PLAZA DE SAN JORGE

Escenario idóneo localizado en pleno corazón del recinto amurallado para la consecución de una sesión de *Parkour* (nueva tendencia educativa en E.Física) con la canción *Pump it*, de The Black Eyed Peas.



### PLAZA DE SANTA MARÍA

Última parada. En ella se ubica la iglesia cristiana homónima más antigua e importante de la ciudad. En este punto los alumnos llevarán a cabo una pirámide humana (canción *I like to move it*, de *The Mad Stuntman*).